

WB---

# Un nouvel avenir pour le TelQuel Théâtre

**Pissevin** | Un jeune du quartier primé dans un festival et un déménagement vers une vraie future salle de spectacle.

Il n'est que Monique Robert pour se lever lors d'une réunion de quartier et râler qu'une fois encore, personne n'ait parlé de culture! « J'ai bien du mal à faire comprendre aux politiques que la culture, c'est aussi un moyen de lutter contre les problèmes; une façon d'ouvrir les jeunes... En plus, ils sont demandeurs », peste la directrice artistique du TelQuel Théâtre (et jadis du Télémac). Les institutionnels ne restent toutefois pas sourds aux appels de M<sup>me</sup> Robert puisque le TelQuel a été labellisé "Dynamique espoir banlieue", pour son travail avec les ados de Pissevin. Un travail récompensé récemment par la mention spéciale du jury du festival de court-métrage de Gujan (Gironde) adressée à Nordin Boumiloud.



Claude Erard aux côtés du comédien Noredine Boumiloud Photo FABRICE ANDRÉS

## Une salle de 200 m<sup>2</sup> au Vallon

Ce lycéen de Gaston-Darbox fréquente les ateliers théâtre de l'association depuis quatre ans. « C'est pour un court-métrage intitulé "Entre eux et la mer" que Nordin a été récompensé comme meilleur acteur. C'est formidable pour lui, son travail est valorisé, qui plus est en dehors du quartier, par des gens spécialisés... », analyse Claude Erard, animatrice du TelQuel. Depuis dix ans, c'est dans l'immeuble Charles-Gide que l'association accueille ses élèves et bonne nouvelle: dès février, le TelQuel bénéficiera de nouveaux locaux, bien plus adaptés. « Nous allons récupérer une salle à la résidence du Vallon, qui fait 200 m<sup>2</sup>. C'est une an-

cienne salle de sport, cela deviendra une salle de spectacle! Enfin, nous allons pouvoir travailler dans de bonnes conditions, mais aussi recevoir le public et monter une vraie programmation », sourit Monique Robert qui disposera dans ce lieu d'environ 150 places assises. Car les élèves, enfants ou adultes, se déplacent régulièrement pour voir des spectacles à Nîmes, mais aussi à Montpellier ou Sète. Alors des spectacles à Pissevin dans une vraie salle? « Ça serait formidable », s'enthousiasme Monique Robert. Et ce n'est pas Nordin qui va la contredire.

ÉDITH LEFRANC  
elefranc@midilibre.com

## Tournage en Camargue

C'est dans un mas du côté de Saint-Gilles que le court-métrage a été tourné. Des jeunes de Pissevin, mais aussi de Saint-Gilles, ont joué devant la caméra d'Isabelle Huberson, de l'association Chaak. Les jeunes acteurs ont pris une part active à l'écriture du scénario, de même qu'au montage. Actuellement, c'est sur un nouveau film, baptisé *Projection en urgence*, que travaillent les jeunes.